



## ROTEIRO 1ª SERIE/EM – PROVA GLOBAL – 1º TRIMESTRE/2018

DATA	PROFESSOR	DISCIPLINA	ÁREA - LÍNGUAGENS
13/04	LIANE	ED. FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- metabolismo corporal (anabolismo, catabolismo, metabolismo basal, metabolismo acelerado)</li> <li>- corpolatria (distorção da imagem corporal)</li> <li>- esteroides anabolizantes (definição, caracterização e consequências do uso de anabolizantes)</li> <li>- doping (definição e categorias de substâncias proibidas)</li> </ul>
	YVES	ENS. RELIGIOSO	<p>Capítulo 1 – livro didático “De onde viemos?”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrativas da Criação</li> <li>- características e finalidades</li> <li>- A Criação nas diversas culturas</li> <li>- Narrativas contidas no MDD</li> </ul> <p>Campanha da Fraternidade 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fraternidade e superação da Violência</li> <li>- Tipos de violência</li> <li>- A violência e suas consequências</li> <li>- 3 passos catequéticos (Ver, julgar agir)</li> </ul> <p>Capítulo 2 – Livro didático “onde está nossa felicidade?”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a formação do símbolo</li> <li>- a produção do simbólico</li> </ul>
DATA	PROFESSOR	DISCIPLINA	ÁREA - LÍNGUAGENS
14/04	ARIVÂNIA	PORTUGUÊS	<p>Elementos da comunicação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funções da linguagem.</li> <li>- Denotação e conotação.</li> <li>- Literatura: conceito e história.</li> <li>- Texto literário e texto não literário.</li> <li>- Conceitos de gramática: descritiva, internalizada e normativa.</li> <li>- Diversidade linguística: falares e dialetos.</li> <li>- Norma culta e norma padrão.</li> <li>- Texto e discurso.</li> <li>- Tipos e gêneros textuais.</li> <li>- Literatura: poesia, poema e prosa.</li> <li>- Gêneros literários.</li> </ul> <p>Capítulos 1, 2 e 3 do livro. Resumos e observações do caderno.</p>

	<b>WILTON</b>	<b>INGLÊS</b>	<p>01. Unidade do livro 1 e 2.</p> <p>02. Presente Simples.</p> <p style="padding-left: 20px;">a. Forma afirmativa</p> <p style="padding-left: 20px;">b. Forma negativa.</p> <p style="padding-left: 20px;">c. Forma interrogativa.</p> <p>03. Adjetivos que descreve personalidades e características.</p> <p>04. Verbo to be no presente.</p> <p>05. Interpretação textual.</p>
	<b>BÁRBARA</b>	<b>ESPAÑHOL</b>	<p>Los documentos personales</p> <p>Verbos Ser, Estar e Gustar</p> <p>Los números</p> <p>Buenos Aires: Cultura</p>
<b>DATA</b>	<b>PROFESSOR</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>ÁREA - CIÊNCIAS HUMANAS</b>
<b>14/04</b>	<b>SANDRO</b>	<b>HISTÓRIA E H. ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulos 1, 2, 3 e 4 de História;</li> <li>• Capítulo 1, temas 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7 de História da Arte.</li> <li>• Vídeos trabalhados em aula e relacionados aos temas.</li> </ul>
	<b>WILLEN</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capítulo 2</li> <li>- Estrutura Geológica da Terra</li> <li>- Tectonismo e Vulcanismo</li> <li>- Os tipos de rochas.</li> <li>- Capítulo 3</li> <li>- O Estudo dos climas</li> <li>- O Estudo da hidrografia</li> <li>- Capítulo 5</li> <li>- Os Sistemas de Localização</li> <li>- Os Fusos Horários</li> <li>- O Estudo da Cartografia.</li> </ul>
	<b>EVA</b>	<b>SOCIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As origens das Ciências Humanas e Sociais (p.11 e anotações de aula)</li> <li>- A busca pelo conhecimento (p.12-13 e anotações de aula)</li> <li>- A afirmação da ciência (p. 14-16 e anotações de)</li> <li>- Senso comum e conhecimento científico (anotações de aula)</li> <li>- O pensamento social e político do Renascimento ao Iluminismo (p. 18-29)</li> <li>- Iluminismo (anotações de aula)</li> <li>- A revolução industrial (p. 31-38)</li> <li>- Cidadania (anotações de aula e p. 284-286 e 301-303)</li> <li>- Declaração Universal dos Direitos Humanos (p.285-286, slides no Portal Edebê e anotações de aula)</li> </ul>
	<b>YAMA</b>	<b>FILOSOFIA</b>	<p># Capítulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Mitologia e filosofia</li> <li>* Nascimento da filosofia</li> <li>* Pré-Socráticos</li> </ul> <p># Capítulo 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Sócrates</li> <li>* Maiêutica</li> <li>* Ironia</li> </ul>